

UNIVERSIDAD PARTICULAR DE CHICLAYO



FACULTAD DE DERECHO Y EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE DERECHO



TESIS

Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución
Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL

Autor:

Jaamanch Castillo, Gianella Karina

Asesor:

Mg. Pérez Gonzales Danilo

<https://orcid.org/0000-0001-5271-2374>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación de calidad

Pimentel, Perú

2024



ACTA DE CONTROL DE ORIGINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, Enrique Rodas Ramírez, Decano de la Facultad de Derecho y Educación ha realizado el debido control de originalidad de la investigación, el mismo que está dentro de los porcentajes establecidos para el nivel de pregrado, según la Directiva de Similitud vigente en la UDCH; además certifico que la versión que hace entrega es la versión final del informe presentado por el bachiller: JAAMANICH CASTILLO, GIANELLA KARINA

Titulado: "SECTORES DEL AULA Y AUTONOMÍA EN NIÑOS DE UNA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 365 - DE AMAZONAS."

Elaborado por el estudiante, JAAMANICH CASTILLO, GIANELLA KARINA Se deja constancia que la investigación antes indicada tiene un índice de similitud del 29% verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el software de similitud TURNITIN.

Por lo que se concluye que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con lo establecido en la Directiva sobre el nivel de similitud de productos acreditables de investigación vigente.

Pimentel, 07 de marzo del 2025.

UNIVERSIDAD DE CHICLAYO
FACULTAD DE DERECHO Y EDUCACIÓN
Dr. Enrique Rodas Ramírez
DECANO

Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas

INFORME DE ORIGINALIDAD

29%	28%	4%	12%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	6%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4%
3	repositorio.udch.edu.pe:4000 Fuente de Internet	3%
4	repositorio.upse.edu.ec Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
7	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
8	docplayer.es Fuente de Internet	1%
9	Submitted to Universidad Europea de Madrid Trabajo del estudiante	1%
10	Submitted to Blue Valley North High School Trabajo del estudiante	1%
11	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	1%

TÍTULO DE LA TESIS:

"SECTORES DEL AULA Y AUTONOMÍA EN NIÑOS DE UNA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 365 - DE AMAZONAS"

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE Licenciada en Educación Inicial

Bach. JAAMANACH CASTILLO, GIANELLA KARINA
AUTOR

Mg. Pérez Gonzales Danilo
ASESOR

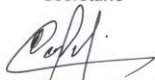
Aprobado por el siguiente jurado:



Dr. Víctor Manuel Castañeda Salazar
Presidente



Dra. María Aurelia Lazo Perez
Secretario



Dr. Wilton Vidauro Carpio Campos
Vocal

DEDICATORIA

El presente informe de investigación está dirigido a toda mi familia por ayudarme en todo aspecto de mi proceso en la formación de mi carrera profesional

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios por darme la fortaleza, la sabiduría y la perseverancia necesarias para culminar esta etapa académica. Su guía ha sido mi mayor fortaleza en los momentos de incertidumbre y dificultad.

A mis padres, quienes, con su amor, sacrificio y valores inculcados, me han enseñado a luchar por mis sueños. Su apoyo incondicional, tanto moral como económico, ha sido el pilar fundamental para alcanzar este logro.

A mi familia, hermanos y amigos, por su aliento constante, su paciencia en mis ausencias y su comprensión durante los momentos en que mis estudios demandaron toda mi atención. Su confianza en mí ha sido una fuente inagotable de motivación

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
TABLA DE CONTENIDO.....	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT.....	x
I. INTRODUCCIÓN	11
II. MARCO TEORICO.....	14
III. MARCO METODOLOGICO.....	24
3.1 Tipo de investigacion	24
3.2 Diseño de Investigaciones	25
3.3 Operacionalizacion de las categorias.....	25
3.4 Escenario	25
3.5 Participantes.....	26
3.6 Tecnicas e instrumentos de recoleccion de datos	26
3.7 Procedimiento	26
3.8 Rigor científico.....	26
3.9 Método de análisis de la Información	27
3.10 Aspectos éticos.....	27
IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	27
4.1 Resultados:.....	27
4.2 Descripción de los resultados de la técnica de la entrevista:	28
4.3 Discusión	35
CONCLUSIONES.....	40
RECOMENDACIONES.....	41
REFERENCIAS.....	42
ANEXOS.....	47

RESUMEN

El aula es un lugar importante en el nivel de educación inicial donde los niños comienzan a desarrollar las habilidades necesarias para su crecimiento integral. La promoción de la autonomía en los niños es un enfoque clave en este nivel educativo. Esto se logra mediante la organización del aula en diferentes áreas o sectores de aprendizaje.

El propósito de la investigación fue analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.

El método de la investigación es de enfoque cualitativo, con diseño fenomenológico y es de tipo básica. Se aplicó como técnica la entrevista y como instrumento la guía de entrevista. Se realizó la triangulación de las categorías y subcategorías de acuerdo a las respuestas de los entrevistados.

Los resultados demuestran que los sectores del aula son parte importante de la educación inicial porque, además de facilitar el aprendizaje, ayudan a desarrollar la autonomía y otras habilidades esenciales para el éxito a largo plazo de los niños.

Se concluye que la organización adecuada de los sectores del aula tiene un impacto positivo y significativo en el desarrollo de la autonomía de los niños.

Palabras claves: Sectores, aula, autonomía, niños

ABSTRACT

The classroom is an important place at the initial education level where children begin to develop the skills necessary for their integral growth. Promoting autonomy in children is a key focus at this educational level. This is achieved by organizing the classroom into different learning areas or sectors.

The purpose of the research was to analyze the relationship between classroom sectors and autonomy in children from an Initial Educational Institution No. 365 in Amazonas.

The research method has a qualitative approach, with a phenomenological design and is basic. The interview was applied as a technique and the interview guide as an instrument. The triangulation of the categories and subcategories was carried out according to the responses of the interviewees.

The results show that classroom sectors are an important part of early education because, in addition to facilitating learning, they help develop autonomy and other skills essential for the long-term success of children.

It is concluded that the adequate organization of classroom sectors has a positive and significant impact on the development of children's autonomy.

Keywords: Sectors, classroom, autonomy, children

I. INTRODUCCIÓN

Para fomentar la autonomía de los niños y su desarrollo integral, es esencial organizar el aula en el nivel inicial. Los sectores del aula son espacios limitados donde se utilizan una variedad de materiales relacionados con diversas áreas de aprendizaje. Estos sectores permiten que los niños se organicen en pequeños grupos y participen simultáneamente en varias actividades, promoviendo el aprendizaje lúdico y el juego libre. La organización del aula debe ajustarse al enfoque educativo del Diseño Curricular Nacional, así como sus principios de salud, respeto, seguridad, comunicación y movimiento. Para asegurar la participación activa y el disfrute de los niños, cada sector debe disponer de materiales diversos y adecuados.(Ramos, 2023a).

La importancia del juego y la exploración en el aprendizaje temprano es reconocida por la UNESCO. El valor de los sectores del aula como lugares que permiten a los niños "resolver problemas, desarrollar su autonomía y tomar decisiones" se destaca en su publicación "Orientaciones para la educación de la primera infancia" (2009). Además, la organización financia proyectos que fomentan la alfabetización, fomentan el progreso de la ciencia, protegen la libertad de prensa y los medios de comunicación independientes, fomentan la diversidad cultural y la historia regional y cultural.(UNESCO, 2020).

UNICEF afirma que, al permitirles tomar decisiones, asumir responsabilidades y elegir actividades, la organización del aula en sectores fomenta el desarrollo de la autonomía de los niños. Los niños tienen la oportunidad de explorar sus intereses y desarrollar habilidades de toma de decisiones en un entorno de aprendizaje más colaborativo y participativo que promueve esta forma de organización. Cada uno de los sectores del aula está destinado a una actividad o área de aprendizaje particular; esto se conoce como organización del aula en sectores. Por ejemplo, puede haber una sección dedicada a la escritura, la lectura y las matemáticas, entre otras. Según sus necesidades e intereses, los niños pueden moverse libremente entre los diversos sectores.(UNICEF, 2024).

En el Currículo Nacional de Educación Inicial, el Ministerio de Educación del Perú (Minedu) reconoce la relevancia de los sectores del aula. "Se debe asegurar

que los niños puedan explorar, jugar y aprender de manera autónoma en espacios seguros y accesibles", afirma el documento. El enfoque educativo del Diseño Curricular Nacional, en particular sus principios de respeto, seguridad, comunicación, autonomía, movimiento y salud, deben ser considerados en la organización del aula en el nivel inicial. La creación de áreas con una amplia gama de materiales y que permitan el movimiento seguro y libre es el objetivo principal.(Ministerio de Educación del Perú, 2017).

En los niños de nivel inicial, existen múltiples causas y consecuencias que contribuyen al desarrollo de la autonomía. Para que los niños desarrollen la habilidad de valerse por sí mismos en diversos aspectos de su vida, es esencial promover la autonomía desde temprana edad. El desarrollo individual y el fortalecimiento socioemocional de los niños dependen de la autonomía, ya que los niños que no son autónomos tienden a depender de los demás y a pedir constantemente ayuda. Desarrollar la autonomía en los niños les permite expresar sus opiniones, tomar decisiones y desarrollar sus gustos; esto es fundamental para su desarrollo personal y social.(Berna, 2021).

La creatividad, la participación y el aprendizaje activo de los niños se fomentan al organizar los sectores del aula en el nivel inicial, como los de dramatización, biblioteca, construcción, artes plásticas y música. Esto ayuda a una educación de alta calidad al proporcionar un ambiente enriquecedor y bien organizado que fomenta el desarrollo integral de los alumnos por lo tanto se relaciona con el ODS 4 Educación de calidad.

Se llega a redactar el problema general de la investigación de la siguiente manera: ¿Cuál es la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas? Y los problemas específicos son: ¿Cuál es la relación entre los sectores del aula en la subcategoría arte con la autonomía de los niños de nivel inicial?, ¿Cuál es la relación entre los sectores del aula en la subcategoría biblioteca con la autonomía de los niños de nivel inicial?, ¿Cuál es la relación entre los sectores del aula en la subcategoría hogar con la autonomía de los niños de nivel inicial?, ¿Cuál es la relación entre los sectores del aula en la subcategoría construcción con la autonomía de los niños de nivel inicial?.

La justificación práctica de esta investigación radica en que los hallazgos permitirán comprender la conexión entre los sectores del aula y el desarrollo de la autonomía en los alumnos de la Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas. Esto proporcionará a los educadores información valiosa sobre cómo organizar y utilizar adecuadamente los sectores del aula para promover la autonomía infantil.

Justificación Teórica en esta investigación cualitativa de nivel fenomenológico ayudará a ampliar la comprensión de la autonomía infantil y su relación con los sectores del aula en el contexto de la educación inicial desde un punto de vista teórico. La autonomía es una habilidad fundamental que los niños deben desarrollar desde la primera infancia, ya que les permite desarrollar la resiliencia, la independencia y la seguridad en sí mismos. Los espacios organizados que permiten a los niños explorar, jugar y aprender de manera independiente se conocen como sectores del aula. Es necesario, sin embargo, examinar cómo la estructura, distribución y uso de estos sectores afecta el desarrollo de la autonomía.

Justificación Metodológica desde la perspectiva de los niños y de los docentes, este estudio cualitativo de nivel fenomenológico permitirá comprender en profundidad la relación entre los sectores del aula y la autonomía infantil. Se recopilará información útil sobre las experiencias, percepciones y significados que los participantes atribuyen a estas variables a través de observaciones y entrevistas. Para este estudio, el nivel fenomenológico y el enfoque cualitativo son adecuados, ya que permiten comprender la riqueza y la complejidad de los fenómenos educativos en su contexto natural. También se podrán aplicar los hallazgos a otros contextos similares, lo que ayudará al progreso de la investigación en este campo.

El objetivo general de la investigación es: Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas. Y los objetivos específicos son: Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial , Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial, Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial,

Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial.

II. MARCO TEORICO

Los antecedentes comienzan con la evolución histórica de los nudos críticos principales del tema a investigar (a nivel mundial, continental, de país, región y localidad). En cada caso, se realiza una revisión completa de los referentes teóricos existentes en relación con el tema para continuar con las investigaciones realizadas al respecto. Se deben presentar de manera cronológica cuando se realiza una revisión de la literatura para abordar estos antecedentes. La sistematización realizada tiene lógica y organicidad como resultado de esto. Se pueden encontrar elementos útiles para la investigación: el universo y el diseño muestral empleado, el contexto y la clasificación, las técnicas y procedimientos, la operacionalización de variables; todos ellos aseguran la replicabilidad del estudio.(Callirgos, L. A., Gamarra, P. C. M., & Cisneros, J. D. D. La, 2022)

A nivel internacional desde Ecuador se tiene a Lara Andino & Santafé Rocha (2023) su objetivo fue Identificar las causas de esta problemática que surgieron en el periodo académico 2022-2023. Se llevó a cabo una investigación cualitativa, cuantitativa, de campo y descriptiva. Los talleres didácticos y las actividades lúdicas se implementaron en el salón de clases con alumnos de primero “A”. Con el uso de la lista de cotejo se demostró que los niños desarrollaron confianza, independencia y toma de decisiones a través de la reflexión, así como en actividades diarias como el cuidado personal y la responsabilidad.

Este artículo enfatiza el valor de las metodologías activas en la educación infantil y su efecto beneficioso en el desarrollo integral de los alumnos; sugiere que la práctica de actividades lúdicas puede ser una estrategia efectiva para abordar los problemas educativos en situaciones similares.

Desde el Brasil se tiene a Moreira Mero et al. (2021) Para promover la educación de la autonomía en los niños y niñas del subnivel inicial dos de la escuela Gabriela Mistral en Portoviejo, se proponen actividades lúdicas. Para aumentar la credibilidad de los hallazgos obtenidos de los instrumentos utilizados, se utilizaron técnicas y métodos como el análisis histórico-lógico, el inductivo-deductivo, las

encuestas, la observación participativa, el análisis documental y el análisis porcentual. Los hallazgos indican que existen diversas deficiencias en la autonomía de los niños y niñas, por lo tanto, se requieren actividades que fortalezcan la educación de la autonomía y se propone la lúdica como una forma efectiva de promoverla.

La importancia de desarrollar la autonomía en los estudiantes jóvenes, una necesidad fundamental para su desarrollo y su independencia en general, es el tema del trabajo de Moreira Mero en el ámbito de la educación. Su investigación ayuda a entender cómo los entornos de aprendizaje interactivos y atractivos pueden mejorar la habilidad de los niños para resolver problemas y tomar decisiones desde una edad temprana al fomentar el uso del juego como estrategia pedagógica.

A nivel nacional tenemos a Chambergó (2020) tuvo como objetivo aplicar el Juego libre en sectores para promover Autonomía - niños de cuatro años. En este estudio se ha empleado un método de investigación preexperimental, ya que se ha utilizado un taller de juego libre en sectores: Yo, lo puedo lograr; para obtener resultados y llegar a una conclusión más precisa sobre la problemática. Se puede concluir, después de la prueba de hipótesis prevista y la discusión de resultados, que el taller "Yo, lo puedo lograr", que se basa en el juego libre en sectores como estrategias, tuvo un impacto significativo en el desarrollo de la autonomía en los niños de 4 años.

El trabajo de Chambergó muestra que el juego libre en sectores es una estrategia útil para promover la autonomía en niños pequeños y que la implementación de un taller basado en esta metodología puede tener un impacto significativo en su desarrollo.

Julca (2022) en su trabajo de investigación tuvo como objetivo Determinar la relación entre la autonomía y los sectores del aula en los alumnos de instituciones educativas de nivel inicial, Chiclayo. Utilizando un método cuantitativo, transversal y correlacional, utilizando el diseño no experimental, que fue fundamental. La muestra está compuesta por 100 niños de 4 años, elegidos deliberadamente. Por último, la investigación destacó la importancia de un ambiente de aula enriquecedor y bien organizado para promover la autonomía de los niños en las primeras etapas

de la educación; demostró una correlación positiva y significativa entre la estructuración de los sectores del aula y el desarrollo de su autonomía.

El fomento de la autonomía en los alumnos de esta edad y la organización del espacio en el aula de educación inicial están relacionados, según la evidencia empírica del estudio de Julca. Esto indica que la estructuración de los entornos de aprendizaje puede ser una estrategia efectiva para promover el desarrollo completo de los niños.

Alegre (2020) en su trabajo de investigación se propuso mejorar la autonomía de la práctica pedagógica con los niños y niñas de la I.E.I. N° 076, utilizando la secuencia metodológica de los juegos libres de los sectores. Los participantes de la investigación fueron 14 niños y padres de familia en la I.E.I. N° 076 - Palo Acero; la metodología utilizada fue la investigación cualitativa en su variante interviniente acción pedagógica; se emplearon 13 sesiones de clases y 13 diarios de campo investigativo como instrumentos; el sumillado y el subrayado fueron los métodos de análisis; y la triangulación como método de interpretación. Se propuso que los niños y niñas de la IEI N° 076 de Palo Acero desarrollaran la autonomía a través del juego libre. los resultados son del análisis reflexivo del diario de campo después de aplicar mi propuesta, los resultados de la encuesta de salida, se infiere que la autonomía de los niños en los juegos libres de los sectores es satisfactoria.

Según los resultados de su investigación cualitativa en la I.E.I. N° 076 de Palo Acero, el juego libre en los sectores puede ser una estrategia efectiva para fomentar el desarrollo de la autonomía en niños de educación inicial, según el estudio de Alegre

Díaz (2022) en su trabajo de investigación se propone estudiar en resolver la cuestión y en ampliar los conocimientos científicos, sin contrastarlos con ninguna faceta práctica. Como parte de una revisión exhaustiva de la información científica para la recopilación de información, el estudio es de enfoque cualitativo y tiene un diseño básico de investigación no experimental de revisión sistemática. El presente estudio analiza las revisiones que resumen los hallazgos de varias revistas, guías, fuentes de internet confiables y tesis científicas. También concluimos que la información fue recopilada de tesis científicas. Los niños desarrollan su creatividad

e imaginación a través de la metodología del juego trabajo en el aula. Como niños autónomos e independientes, se desarrollan en grupos sociales donde verbalizan sus inquietudes y se sienten en confianza con los demás; aprenden el orden y respetar las reglas de convivencia en grupo; desarrollan el lenguaje como factor clave de la educación y tienen como guía al maestro.

El objetivo del estudio de Díaz es ampliar el conocimiento científico, pero carece de una metodología rigurosa, de un enfoque teórico definido y de un análisis crítico de la evidencia. Esto cuestiona la relevancia y validez de sus conclusiones. Para mejorar el impacto y la calidad de su investigación, el autor debe fortalecer el marco teórico, la metodología y el análisis.

Bazan (2022) se propuso determinar que los juegos en sectores mejoran el aprendizaje de los niños de cuatro años. Con un enfoque cuantitativo y un diseño pre experimental, el tipo aplicado se utiliza. La población estuvo constituida por 28 niños de 4 años del aula azul, la misma que se tomó como muestra. La observación es mi método y una lista de cotejo es mi herramienta. Se concluye que los sectores mejoran el aprendizaje de los niños de cuatro años en la institución educativa inicial New People Kids de Chiclayo.

Al mostrar el potencial de los juegos en áreas para mejorar el aprendizaje de los niños, el estudio de Bazán es un aporte valioso al campo de la educación inicial. Para mejorar la confiabilidad y validez de los hallazgos, no obstante, presenta algunas limitaciones metodológicas que deben ser abordadas en investigaciones posteriores.

Mechan (2020) su objetivo fue Mejorar la creatividad mediante actividades un entorno para crear jugando. En esta investigación se ha utilizado el estudio preexperimental, y se ha utilizado como tipo de investigación porque se ha utilizado un taller de juego en sectores. Para determinar el progreso de los niños y niñas y llegar a una conclusión más precisa de la problemática, se ha creado "Un ambiente para crear jugando". La aplicación del taller Juego en sectores: Un ambiente para crear jugando; como método para fomentar la creatividad en los niños de cinco años resultó en un 97% de alto nivel de creatividad. Se concluyó que el uso del taller como método para fomentar la creatividad fue significativo.

Según la investigación de Mechan, los juegos tienen el potencial de fomentar la creatividad en la primera infancia al crear ambientes que fomenten el desarrollo de habilidades creativas mediante el juego libre y la exploración. Para fomentar el pensamiento creativo de los alumnos, sus hallazgos respaldan la importancia de incorporar estrategias lúdicas en las aulas de educación inicial.

Mamani (2022) su objetivo fue determinar cómo afecta el juego libre en los sectores para el desarrollo en la expresión oral de los alumnos de 3 años de la Institución Educativa Inicial N°204. En esta investigación se empleará el modelo hipotético-deductivo, que explica el método científico que se basa en un ciclo de inducción-deducción para establecer hipótesis y verificarlas o refutarlas. El enfoque que se utilizara en la presente investigación es el enfoque cuantitativo. Se llevará a cabo un experimento con los niños para determinar cómo afecta este tipo de juegos el desarrollo de la expresión oral. Por lo tanto, esta investigación se ajustará al tipo de investigación pre experimental.

En el ámbito educativo, la investigación de Mamani es útil, especialmente en la educación inicial, donde el desarrollo del lenguaje es fundamental. El modelo hipotético-deductivo es adecuado porque permite una exploración sistemática y empírica de la relación entre el juego y la expresión oral. No obstante, es importante considerar la posibilidad de que otros factores, como el ambiente social y familiar, también tengan un impacto en el desarrollo del lenguaje en esta edad, así como la aplicación práctica de los resultados.

Asencios Zorrilla (2023). El desarrollo de la autonomía en los estudiantes de una institución educativa pública y una privada en San Juan de Lurigancho puede ser analizado para determinar si existen diferencias significativas entre ambas opciones. Un enfoque cuantitativo, tipo básico, nivel descriptivo comparativo y diseño no experimental constituyeron la base de la metodología. Se incluyeron 39 alumnos de instituciones educativas privadas y 39 de instituciones educativas públicas. En la dimensión de la comunicación no se encontraron diferencias significativas, por lo que se aceptó la hipótesis nula.

Para los educadores y los encargados de las políticas que buscan mejorar las prácticas y los resultados educativos en una variedad de ambientes, esta

investigación es especialmente relevante. Utilizando métodos cualitativos para obtener información más detallada sobre las experiencias de los alumnos o explorando otras facetas de la autonomía, estudios posteriores podrían ampliar estos resultados.

Moreira Mero et al.(2021) su objetivo fue conocer y analizar las ideas sobre la organización espacial del salón de clases de veinte años. El artículo es el resultado de una investigación cualitativa utilizando una metodología biográfica-narrativa. Aunque el aula ha experimentado cambios físicos significativos, es posible encontrar cambios notables y perceptibles en la organización, dotación y distribución interna. Se descubrió que las ideas sobre el espacio escolar y la organización de los espacios del aula por parte de los maestros se basan en un enfoque constructivista. Este enfoque justifica las razones por las que los maestros organizan sus aulas en rincones de aprendizaje, así como las dificultades que enfrentan, las soluciones que prevén y las razones por las que los maestros reorganizan periódicamente los espacios del aula.

Bases teóricas.

Categoría 1.- Sectores del aula

En educación inicial, los sectores del aula son espacios delimitados que se utilizan con diferentes materiales relacionados con cada rincón. Los niños se agrupan en pequeños grupos en estos sectores para realizar simultáneamente diversas actividades, que son lúdicas y espontáneas. En la educación inicial, los rincones de aprendizaje son cruciales porque los niños aprenden mejor a través del juego.(Ramos, 2023).

Los "rincones" o "áreas de aprendizaje" son espacios limitados dentro del aula donde los niños realizan actividades particulares que promueven su desarrollo integral en la educación inicial. Para fomentar una variedad de habilidades y campos de conocimiento, estos sectores brindan a los niños oportunidades para explorar, experimentar y aprender de manera lúdica y provechosa. (Burbano, 2023).

Las teorías que sustentan esta categoría son de Lev Vygotsky. La importancia de la interacción social en el aprendizaje se enfatiza en fomentar la colaboración y

el trabajo en grupo en los sectores del aula. Por ejemplo, los rincones de juego pueden ser lugares donde los niños trabajen juntos y se ayudan, lo que facilita el aprendizaje a través de la interacción social. La diferencia entre lo que un niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda es la ZDP. Se deben diseñar los sectores del aula para que los niños puedan enfrentar desafíos con la ayuda de un adulto o de sus compañeros, fomentando el aprendizaje y el desarrollo. El lenguaje es esencial para el desarrollo cognitivo, indica. Los materiales y actividades que fomenten el uso del lenguaje y otras herramientas culturales, como cuentos, juegos de roles y actividades, deben estar presentes en los sectores del aula.(Córdoba, 2020).

Piaget, especialmente en la etapa preoperacional (de 2 a 7 años), cuando los niños aprenden el mundo a través del juego simbólico. Para que los niños experimenten con la realidad, el área de juego facilita el aprendizaje a través de la asimilación y la acomodación. La lectura es una actividad que fomenta el desarrollo cognitivo mediante la adquisición de nuevas experiencias y conocimientos, manteniendo un equilibrio entre acomodación y asimilación. Los niños tienen la oportunidad de explorar y construir activamente su conocimiento gracias a la biblioteca.

Subcategorías

Arte

Los sectores son áreas limitadas que se crean para promover el aprendizaje a través del juego y la exploración en el aula. Estos espacios están creados para que los niños puedan interactuar con una variedad de actividades y materiales relacionados con un tema en particular. El propósito del sector de arte es fomentar la creatividad de los niños a través de diversas formas artísticas como la pintura, la escultura y el dibujo. A través del desarrollo de su creatividad y expresión libre, este sector tiene como objetivo que los niños representen la realidad a través del dibujo y la pintura. Témperas, pinturas, crayolas, moldes de repostería, pinceles gruesos y delgados, colores, plumones y tizas de colores son algunos de los materiales que se pueden emplear.(Córdoba, 2020).

Biblioteca

La biblioteca de aula es una parte crucial del aula, ya que brinda a los alumnos acceso a una amplia gama de recursos para la lectura y el aprendizaje. En los alumnos se puede fomentar el amor por la lectura y fomentar el aprendizaje autónomo al organizar y mantener una biblioteca de aula adecuada. La organización de una biblioteca de aula efectiva requiere una ubicación estratégica, orden y limpieza, una selección cuidadosa de libros, la participación de las familias, y la implementación de experiencias de lectura por placer (Bahdon, 2020)

Hogar

Los niños pueden jugar y aprender en los sectores (o rincones) de hogar en el aula, que son espacios que imitan la vida diaria de una casa. Para promover el desarrollo de habilidades sociales y prácticas, estos sectores pueden incorporar una variedad de áreas y componentes. Los niños pueden aprender sobre la vida diaria y participar en actividades de juego de roles en un ambiente doméstico, como una cocina o un dormitorio. Los niños pueden imitar y representar situaciones de la vida real en este sector, que está equipado con muebles, utensilios y otros objetos domésticos. (García, 2020)

Construcción

Los espacios de construcción en el aula son espacios limitados y utilizados con diversos materiales, donde los niños aprenden jugando. A través de actividades lúdicas relacionadas con la construcción y el uso de materiales particulares, estas áreas ayudan a los niños a desarrollar habilidades cognitivas, motoras y creativas. Es importante destacar que, según el enfoque educativo y las necesidades de cada institución o docente, los sectores del aula de construcción pueden organizarse de manera diferente. Para obtener una guía más detallada sobre la implementación de estos sectores, es recomendable consultar las recomendaciones específicas de cada contexto (Castro & Morales, 2019)

Categoría 2.- Autonomía en niños

La autonomía de los niños es una parte esencial de su desarrollo. Se refiere a la habilidad de los niños para llevar a cabo actividades y tareas propias de su edad

y ambiente sociocultural. Los niños mejoran en su aprendizaje y en sus relaciones con los demás a medida que adquieren autonomía. La autonomía significa que los niños dejen de depender por completo de un adulto para realizar sus actividades diarias, tanto en el ámbito familiar como en el escolar. Se debe trabajar en el desarrollo de la autonomía de los niños en los centros educativos, en colaboración con las familias. Esto implica ayudar a los niños a expresar sus gustos y intereses, aprender a ser independientes en la vida diaria y tomar decisiones. (Moreira Mero et al., 2021)

Los niños tienen muchas ventajas de la autonomía. Les permite desarrollar un pensamiento crítico, asumir responsabilidades y controlar su propio comportamiento. Les da seguridad en sí mismos y les ayuda a ser independientes en diversos aspectos de la vida. Además, ayuda a aumentar su confianza en sus habilidades y su autoestima. Es fundamental brindar a los niños experiencias en las que puedan evaluar sus habilidades y desarrollar su autoconfianza para promover la autonomía. Incluir a los niños en tareas del hogar acordes a su edad, brindarles apoyo y orientación en su exploración del mundo que los rodea y permitir que realicen actividades por sí mismos siempre que no representen peligro son algunas formas de fomentar la autonomía. Además, reconocer los esfuerzos de los niños y celebrar sus logros fortalece su motivación y su autoestima. (Figueroa, 2023).

El desarrollo cognitivo de los niños se desarrolla secuencialmente, según la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Según esta teoría, la resolución de problemas por sí mismos y la interacción con el entorno fomentan la autonomía. Los niños desarrollan el juego imaginativo y el pensamiento simbólico en la etapa preoperacional, lo cual ayuda a su sensación de independencia. Los niños desarrollan el juego imaginativo y comienzan a pensar simbólicamente en la etapa preoperacional, que va desde los 2 hasta los 7 años. Los niños interactúan con su entorno a través de la asimilación y la acomodación durante esta etapa. El juego es esencial para el desarrollo cognitivo de los niños porque les permite explorar, experimentar y resolver problemas de manera independiente, lo cual aumenta su sentido de autonomía. (Newman, 2022)

Subcategorías

Confianza en si mismo

La confianza en sí mismos y la autonomía de los niños están estrechamente relacionadas. Fomentar la autonomía en los niños implica ayudarlos a desarrollar la habilidad de actuar de manera independiente y tomar decisiones, lo cual es esencial para desarrollar su confianza en sí mismos. Es un proceso continuo que requiere amor, paciencia y apoyo para fomentar la autonomía y la confianza en sí mismos en los niños. Los padres y cuidadores pueden ayudar a los niños a desarrollar las habilidades y la confianza necesarias para convertirse en adultos independientes y seguros de sí mismos al brindar un ambiente seguro y estimulante.(Moreira Mero et al., 2021).

Toma de decisions

Empoderamos a los niños para que participen activamente en la creación de su propio destino al brindarles oportunidades para tomar decisiones y tener voz en su vida. Los niños adquieren una sensación de independencia y autonomía cuando se les brindan opciones. Alentarlos a tomar decisiones les permite examinar sus preferencias, aprender de sus errores y explorar sus preferencias. Los niños deben dominar la habilidad de tomar decisiones, una habilidad fundamental para la vida. Enseñamos a evaluar opciones y a desarrollar habilidades de pensamiento crítico al involucrarlos en los procesos de toma de decisiones. Alentarlos a tomar decisiones les permite examinar sus preferencias, aprender de sus errores y explorar sus preferencias. Los niños deben dominar la habilidad de tomar decisiones, una habilidad fundamental para la vida. Enseñamos a evaluar opciones y a desarrollar habilidades de pensamiento crítico al involucrarlos en los procesos de toma de decisiones.(Camizán García et al., 2021)

Auto valimiento

La autonomía de los niños es su capacidad para desarrollarse de manera autónoma en su vida diaria. Un componente crucial de la autonomía es el

autovalimiento, que significa que los niños son capaces de gobernarse por sí mismos y no dependen de otros para su desarrollo diario. La técnica de moldeamiento es una de las muchas herramientas educativas que se pueden utilizar para enseñar el autovalimiento. Esta metodología se emplea para inculcar a los niños nuevos comportamientos, como comer, amarrarse los zapatos y vestirse, entre otros. Tanto para bebés como para niños pequeños, así como para personas con parálisis cerebral, síndrome de Down y autismo, que están desarrollando habilidades de motricidad y autonomía.(Santos, 2018).

Respeto mutuo

El respeto mutuo es un componente fundamental de este proceso. Estamos promoviendo de manera positiva la autonomía de los niños al respetarlos como individuos con sus propias ideas, sentimientos y deseos. Esto incluye tomar en cuenta sus necesidades y deseos en la medida de lo posible, permitirles expresarse libremente y escuchar sus opiniones. La autonomía no implica permitir a los niños hacer cualquier cosa sin restricciones o dejarlos por completo solos. Es esencial establecer normas y límites claros que sean apropiados para su edad y desarrollo. Para lograrlo, sin embargo, es esencial involucrar a los niños y permitirles participar activamente en la resolución de problemas y la toma de decisiones. El respeto mutuo también implica tratar a los niños con consideración y dignidad en cada interacción. En vez de emplear castigos verbales o físicos, se deben emplear métodos de disciplina positiva que fomenten la comprensión y el aprendizaje (Posso et al., 2023).

III. MARCO METODOLOGICO

3.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación fue básica: La investigación básica, también conocida como investigación fundamental o pura, se enfoca en ampliar el conocimiento teórico sin un propósito específico de aplicación práctica inmediata. Este tipo de investigación tiene como objetivo comprender los principios y los procesos fundamentales de una variedad de fenómenos naturales, sociales o psicológicos.(Castro Maldonado et al., 2023).

El enfoque de la investigación fue cualitativo. Las ciencias sociales, las ciencias del comportamiento y las ciencias humanas son ejemplos de disciplinas que emplean el enfoque cualitativo como método de investigación. El enfoque cualitativo se enfoca en comprender y analizar las perspectivas, las experiencias y los significados de los participantes del estudio. Se basa en la recolección y el análisis de datos numéricos.(Jiménez Moreno et al., 2022).

3.2 Diseño de Investigaciones

El diseño de investigación fue fenomenológico. Comprender y explicar las percepciones y experiencias subjetivas de las personas es el objetivo del diseño fenomenológico, un método de investigación cualitativo. Se fundamenta en la fenomenología, una rama filosófica que busca comprender la esencia de los fenómenos tal como los individuos los experimentan. (Guillen, 2021)

3.3 Operacionalización de las categorías

Categorías	Definición conceptual	Subcategorías
Sectores del aula	En educación inicial, los sectores del aula son espacios delimitados que se utilizan con diferentes materiales relacionados con cada rincón. Los niños se agrupan en pequeños grupos en estos sectores para realizar simultáneamente diversas actividades, que son lúdicas y espontáneas(Ramos, 2023).	Arte Biblioteca Hogar Construcción
Autonomía en niños	La autonomía de los niños es una parte esencial de su desarrollo. Se refiere a la habilidad de los niños para llevar a cabo actividades y tareas propias de su edad y ambiente sociocultural (Moreira Mero et al., 2021)	Confianza en si mismo Toma de decisiones Auto valimiento Respeto mutuo

3.4 Escenario

El escenario de la investigación fue en la Institución educativa N°365- Centro Waisim Amazonas. El escenario que se utilizó en la investigación cualitativa para referirse al entorno o contexto en el que se lleva a cabo el estudio. Este concepto

es esencial porque el escenario puede afectar significativamente la interpretación de los datos y los resultados de la investigación.(Salgado, 2017).

3.5 Participantes

Los participantes fuerpn los niños de inicial que estudian en la Institucion educativa N°365- Centro Waisim Amazonas. La riqueza de la información y la representatividad de las perspectivas que participan en la investigación cualitativa se aseguran a través de un proceso cuidadoso y reflexivo de selección de participantes.(Salgado, 2017)

3.6 Tecnicas e instrumentos de recoleccion de datos

La tecnica en el presente investigacion fue la entrevista. En la investigación cualitativa, la entrevista es un método común para recopilar información significativa y recopilar datos detallados. La interacción personal entre el investigador y el participante facilita la obtención de datos detallados. La entrevista cualitativa se lleva a cabo en forma de debate o conversación y generalmente incluye preguntas de seguimiento. El uso de la entrevista cualitativa en los estudios cualitativos, que requieren una comprensión más profunda de las perspectivas y experiencias de los participantes, es crucial.(Solís, 2020)

El instrumento que se utilizó fue la guia de entrevista. En la investigación cualitativa, se emplea el instrumento guía de entrevista para recopilar información mediante entrevistas. La guía de entrevista, a diferencia de un cuestionario, se compone de preguntas abiertas que permiten al investigador captar tanto el comportamiento como las representaciones mentales y el lenguaje de los entrevistados.(Solís, 2020).

3.7 Procedimiento

Las preguntas de las entrevistas provienen de categorías y subcategorías, por lo que es importante crear una matriz de categorización para que la formulación de preguntas responda a los objetivos.

3.8 Rigor científico

Según Castillo & Marta (2020) para evaluar el rigor metodológico en la investigación cualitativa, existen varios criterios que difieren de los que se emplean en la investigación cuantitativa:

Credibilidad: Se refiere a la confianza en que los hallazgos sean verdaderos. Incluye un análisis y una explicación adecuadas del fenómeno analizado.

Transferibilidad: La medida en que los resultados pueden ser utilizados con otros temas o en otros contextos. Es necesaria una descripción detallada del entorno y de las personas donde se investigó el fenómeno.

Dependencia: El grado en que varios investigadores, con datos similares en el mismo contexto, obtengan resultados iguales.

Confirmabilidad: La capacidad de confirmar los hallazgos o el grado de neutralidad. Es necesario seguir un procedimiento de auditoría externa.

3.9 Método de análisis de la Información

Se analizaron teorías para discutir con entrevistas a expertos. En consecuencia, se llevará cabo lo siguiente: Se transcribirán los datos, se analizarán y se hará la triangulación de los resultados en concordancia con las categorías y subcategorías

3.10 Aspectos éticos

Es esencial que los elementos éticos se implementen desde el inicio hasta el final de la investigación y que se desarrollen con total honestidad y transparencia, especialmente con respeto por los derechos del autor. Según el Manual de la Asociación Psicológica Americana (APA), se llevarán a cabo las citas correspondientes.

IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Resultados:

Los resultados es la materialización del estudio realizado y además son las consecuencias de la investigación teórica y práctica, su importancia es proporcionar evidencias y respuestas a las preguntas de investigación planteadas. Deben ser objetivos y basados en datos confiables y ser presentados de manera clara y precisa porque son el producto final de un estudio.

4.2 Descripción de los resultados de la técnica de la entrevista:

La presente investigación demostró los datos de la técnica de entrevista con los objetivos de la investigación:

Triangulación De Los Resultados Obtenidos

CATEGORÍA: Sectores del aula					
Objetivo general	Teoría	Aportes	Alcance de los entrevistados	Alcance posición del investigador	Análisis interpretativo
Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.	Vygotsky Y Piaget	Los sectores del aula son espacios delimitados que se utilizan con diferentes materiales relacionados con cada rincón. Los niños se agrupan en pequeños grupos en estos sectores para realizar simultáneamente diversas actividades, que son lúdicas y espontáneas. (Ramos, 2023).	La interacción de los niños con los espacios del aula es importante para el desarrollo de su autonomía y habilidades sociales, lo que se refleja en sus expresiones y emociones durante el juego	El alcance como investigador en este contexto es amplio y puede abarcar desde el análisis de las dinámicas sociales y emocionales hasta la evaluación de los beneficios cognitivos del uso de sectores en el aula. La investigación en este campo puede mejorar las prácticas educativas y mejorar la comprensión del desarrollo integral de los niños en la educación inicial.	Los sectores del aula son más que simplemente lugares para jugar; son entornos educativos que ayudan a los niños a desarrollar habilidades importantes. Su estudio puede ayudar significativamente a mejorar las prácticas educativas en la educación inicial.

CATEGORÍA: Autonomía en niños					
Objetivo general	Teoría	Aportes	Alcance de los entrevistados	Alcance posición del investigador	Análisis interpretativo
Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.	Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget	La autonomía de los niños es una parte esencial de su desarrollo. Se refiere a la habilidad de los niños para llevar a cabo actividades y tareas propias de su edad y ambiente sociocultural. Los niños mejoran en su aprendizaje y en sus relaciones con los demás a medida que adquieren autonomía (Moreira Mero et al., 2021)	Estas respuestas muestran que los estudiantes valoran la independencia como un medio para mejorar su experiencia de aprendizaje, sugiriendo que un entorno educativo que fomente la autoexpresión y la participación activa podría ser beneficioso para su desarrollo académico y social.	La investigación sobre la autonomía infantil mejora la educación y tiene un impacto significativo en el desarrollo personal y social de los niños. Al fomentar la autonomía, los niños aprenden a enfrentar los desafíos futuros con confianza y seguridad, lo que es fundamental para su bienestar general y su integración en la sociedad.	Para su crecimiento integral, los niños deben desarrollar la autonomía. Al crear un entorno que fomente la independencia, se preparan para enfrentar los desafíos de la vida con seguridad y confianza, lo que es esencial para su éxito académico y social en el futuro.

Subcategoría: Arte				
Objetivo Específico 1	Aportes	Alcance de los entrevistados	Alcance posición del investigador	Análisis interpretativo
Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial.	El propósito del sector de arte es fomentar la creatividad de los niños a través de diversas formas artísticas como la pintura, la escultura y el dibujo (Córdoba, 2020)	Según los entrevistados, cada uno de los niños elige los materiales que les permiten expresarse mejor y experimentar con su creatividad, lo que indica su desarrollo de autonomía El sector de arte en el salón de clases de nivel inicial es un espacio enriquecedor que permite a los niños desarrollar su autonomía a través de la creatividad, la exploración, la comunicación y la construcción de identidad, según los entrevistados	Como investigador en este campo, el enfoque se centra en observar y documentar cómo las actividades artísticas afectan el desarrollo integral de los niños. El sector de arte en la educación infantil no solo se enfoca en la creación artística, sino que también es un medio vital para el desarrollo de la autonomía y la identidad de los niños, contribuyendo a su crecimiento integral.	El aula de arte es un espacio enriquecedor que fomenta la creatividad, la exploración y la comunicación. Al incorporar el arte a la educación, se facilita el desarrollo de habilidades fundamentales que no solo benefician a los niños en su vida escolar, sino que también los preparan para enfrentar con confianza y creatividad los desafíos que se les presentarán en el futuro.

Subcategoría: Biblioteca				
Objetivo específico 2	Aportes	Alcance de los entrevistados	Alcance posición del investigador	Análisis interpretativo
Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial	La biblioteca de aula es una parte crucial del aula, ya que brinda a los alumnos acceso a una amplia gama de recursos para la lectura y el aprendizaje. En los alumnos se puede fomentar el amor por la lectura y fomentar el aprendizaje autónomo al organizar y mantener una biblioteca de aula adecuada (Bahdon, 2020)	Según los entrevistados, la biblioteca en el salón de clases de nivel inicial es un lugar esencial para que los niños desarrollen su autonomía al explorar, leer, aprender y disfrutar de los libros por sí mismos. Los entrevistados coinciden en que la biblioteca del aula es un lugar donde los niños pueden leer y expresar sus intereses y gustos.	Como investigador, es fundamental investigar cómo estas bibliotecas pueden mejorarse y adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes y cumplir con su función educativa de manera efectiva.	La biblioteca de aula es un recurso educativo importante que puede cambiar la experiencia de aprendizaje de los niños. No solo es un lugar para almacenar libros. A medida que los educadores investigan y desarrollan estas bibliotecas, es fundamental que se concentren en cómo mejorar y adaptar estos espacios para maximizar su eficacia en la educación y ayudar a los estudiantes a desarrollar hábitos de lectura.

Subcategoría: Hogar				
Objetivo específico 3	Aportes	Alcance de los entrevistados	Alcance posición del investigador	Análisis interpretativo
Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial	Los niños pueden jugar y aprender en los sectores (o rincones) de hogar en el aula, que son espacios que imitan la vida diaria de una casa. Para promover el desarrollo de habilidades sociales y prácticas, estos sectores pueden incorporar una variedad de áreas y componentes .(García, 2020)	Los entrevistados están de acuerdo en que el sector hogar es crucial para el desarrollo de la autonomía de los niños. En esta industria, la interacción no solo les permite jugar y divertirse, sino que también les enseña a trabajar juntos, comunicarse y resolver problemas. Los entrevistados están de acuerdo en que el sector del hogar es crucial para el desarrollo de la autonomía de los niños. Los niños aprenden a gestionar sus emociones, comunicarse de manera efectiva y participar activamente en sus entornos sociales al jugar.	Como investigador de la educación infantil, el espacio del hogar en el aula es esencial para el desarrollo integral de los niños. Este entorno representa la vida cotidiana y permite a los niños jugar y aprender de manera activa, lo que es importante para desarrollar su autonomía y habilidades sociales. Los niños no solo se divierten, sino que también aprenden a comunicarse, resolver problemas y trabajar en equipo a través de la interacción en estos lugares.	En el aula de educación inicial, el sector hogar es un espacio esencial que fomenta el desarrollo integral de los niños a través del juego y la interacción. Los niños aprenden habilidades fundamentales para su autonomía y bienestar social al recrear situaciones de la vida cotidiana.

Subcategoría: Construcción				
Objetivo específico 4	Aportes	Alcance de los entrevistados	Alcance posición del investigador	Análisis interpretativo
Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial	Los espacios de construcción en el aula son espacios limitados y utilizados con diversos materiales, donde los niños aprenden jugando. A través de actividades lúdicas relacionadas con la construcción y el uso de materiales particulares, estas áreas ayudan a los niños a desarrollar habilidades cognitivas, motoras y creativas (Castro & Morales, 2019)	Los entrevistados afirman que las áreas de construcción en el aula no solo fomentan la creatividad y el aprendizaje lúdico, sino que también son esenciales para el desarrollo de la autonomía en los niños de nivel inicial, ya que les permiten explorar sus capacidades y tomar decisiones importantes sobre su proceso de aprendizaje. Las opiniones de los entrevistados muestran un enfoque en la resolución pacífica de conflictos y la cooperación. Cada respuesta enfatiza la importancia de la comunicación y el apoyo mutuo, que ayuda a resolver problemas y desarrollar habilidades sociales y emocionales en los niños.	Como investigador, es fundamental reconocer y valorar estos espacios como herramientas pedagógicas que facilitan el aprendizaje activo, la autonomía y el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. Los espacios como estos pueden cambiar la experiencia educativa en la educación inicial, haciendo del aula un lugar donde los niños no solo aprenden, sino que también crecen y se desarrollan como personas.	Los espacios de construcción en el salón de clases son más que simplemente áreas de juego; son entornos llenos de oportunidades de aprendizaje. Se puede transformar la experiencia educativa en la educación inicial al valorar y utilizar adecuadamente estos espacios, creando un ambiente donde los niños no solo aprenden, sino que también crecen y se desarrollan como individuos competentes y creativos.

4.3 Discusión

Discusión del objetivo general:

Objetivo general: Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.

¿Cómo te sientes cuando juegas en diferentes sectores del aula?

Al respecto los entrevistados responden que a interacción de los niños con los espacios del aula es importante para el desarrollo de su autonomía y habilidades sociales, lo que se refleja en sus expresiones y emociones durante el juego

Se contrasta con Caballero (2021) quien sostiene que Jugar en varios espacios del salón de clases no solo es divertido, sino que también es un componente esencial del aprendizaje y el desarrollo de los niños. La creatividad se fomenta, las habilidades sociales se mejoran y las oportunidades de aprendizaje son activas y significativas.

¿Te gustaría que tu maestra te dejara hacer más cosas por ti mismo en ciertos sectores del aula?

Estas respuestas muestran que los estudiantes valoran la independencia como un medio para mejorar su experiencia de aprendizaje, sugiriendo que un entorno educativo que fomente la autoexpresión y la participación activa podría ser beneficioso para su desarrollo académico y social.

Se contrasta con Flores (2022) que afirma que muchos niños expresan su deseo de participar en más actividades de manera independiente en el aula. Este deseo muestra su deseo de explorar y aprender a través de la experiencia. Es esencial para el desarrollo integral de los niños y su autoestima brindarles un entorno donde puedan tomar decisiones y enfrentar desafíos por sí mismos. La autonomía los prepara para interacciones sociales saludables y resolución de problemas en el futuro.

Se contrasta con el estudio previo de Chambergó (2020) tuvo como objetivo aplicar el Juego libre en sectores para promover Autonomía - niños de cuatro años. Se puede concluir, después de la prueba de hipótesis prevista y la discusión de resultados, que el taller "Yo, lo puedo lograr", que se basa en el

juego libre en sectores como estrategias, tuvo un impacto significativo en el desarrollo de la autonomía en los niños.

Objetivo Específico 1: Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial.

¿Qué materiales elegiste para tu dibujo/creación? ¿Por qué los escogiste?

Según los entrevistados, cada uno de los niños elige los materiales que les permiten expresarse mejor y experimentar con su creatividad, lo que indica su desarrollo de autonomía

Se contrasta con López (2022) afirma que el arte en el aula está estrechamente relacionado con la autonomía de los niños porque les permite explorar su creatividad y expresarse libremente. Al participar en actividades artísticas, los niños no solo mejoran sus habilidades motoras y de coordinación, sino que también experimentan una mayor confianza en sí mismos y una mayor confianza en sí mismos. Dado que los niños toman decisiones sobre cómo crear y qué materiales usar, esta libertad de expresión fomenta un sentido de independencia.

¿Qué aprendiste hoy al jugar en el sector de Arte?

El sector de arte en el salón de clases de nivel inicial es un espacio enriquecedor que permite a los niños desarrollar su autonomía a través de la creatividad, la exploración, la comunicación y la construcción de identidad, según los entrevistados.

Se relaciona con Guzmán (2020) quien sostiene que el uso del sector de arte en el salón de clases no solo mejora el aprendizaje artístico, sino que también juega un papel importante en el desarrollo de la autonomía de los niños. Los niños no solo aprenden sobre el arte al jugar y crear, sino que también desarrollan habilidades esenciales para su vida diaria y su interacción con el mundo.

Se contrasta con el estudio previo de Julca (2022) en su trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre la autonomía y los sectores del aula en los alumnos de instituciones educativas de nivel inicial, Chiclayo. Por último, la investigación destacó la importancia de un ambiente de aula enriquecedor y bien organizado para promover la autonomía de los niños en las primeras etapas de la educación; demostró una correlación positiva y

significativa entre la estructuración de los sectores del aula y el desarrollo de su autonomía.

Objetivo Especifico 2: Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial.

¿Qué te gusta más del sector de biblioteca y por qué?

Según los entrevistados, la biblioteca en el salón de clases de nivel inicial es un lugar esencial para que los niños desarrollen su autonomía al explorar, leer, aprender y disfrutar de los libros por sí mismos.

Se contrasta con Minedu (2015) confirma que la relación entre la autonomía de los niños y los sectores del aula, como la biblioteca, es fundamental para su desarrollo. El sector de las bibliotecas no solo brinda un espacio para la lectura, sino que también fomenta las habilidades comunicativas y el interés por el aprendizaje.

¿Cómo decides qué libro leer o qué actividad hacer en este sector?

Los entrevistados coinciden en que la biblioteca del aula es un lugar donde los niños pueden leer y expresar sus intereses y gustos.

Se contrasta con Mora Sánchez (2018) afirma que el área de la biblioteca en el salón de clases es un lugar importante para el desarrollo de la autonomía de los niños. Se les empodera para convertirse en aprendices activos y autónomos al brindarles un entorno donde pueden elegir qué leer y cómo interactuar con el material. Para maximizar el potencial educativo de este sector y apoyar el crecimiento personal y académico de los niños, las estrategias mencionadas son esenciales.

Se contrasta con el estudio previo de Alegre (2020) en su trabajo de investigación se propuso mejorar la autonomía de la práctica pedagógica con los niños y niñas de la I.E.I. N° 076. Se propuso que los niños y niñas de la IEI N° 076 de Palo Acero desarrollaran la autonomía a través del juego libre. los resultados son del análisis reflexivo del diario de campo después de aplicar la propuesta, los resultados de la encuesta de salida, se infiere que la autonomía de los niños en los juegos libres de los sectores es satisfactoria.

Objetivo Especifico 3: Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial.

¿Cómo juegas con tus amigos en el sector del hogar? ¿Cómo se organizan?

Los entrevistados están de acuerdo en que el sector hogar es crucial para el desarrollo de la autonomía de los niños. En esta industria, la interacción no solo les permite jugar y divertirse, sino que también les enseña a trabajar juntos, comunicarse y resolver problemas.

Se relaciona Minedu (2015) quien manifiesta que los niños pueden representar los roles familiares, como padres, madres e hijos, en el sector hogar, lo que les ayuda a comprender y procesar sus propias experiencias en casa. El juego de este tipo estimula su creatividad y mejora sus habilidades sociales, como la interacción, la negociación y la resolución de conflictos, lo que mejora su desarrollo socioemocional.

¿Qué aprendes cuando juegas en el sector del hogar?

Los entrevistados están de acuerdo en que el sector del hogar es crucial para el desarrollo de la autonomía de los niños. Los niños aprenden a gestionar sus emociones, comunicarse de manera efectiva y participar activamente en sus entornos sociales al jugar.

Se relaciona con Redondo (2020) afirma que los niños pueden desarrollar su creatividad, expresión, toma de decisiones, resolución de conflictos y lenguaje oral gracias al juego libre en el hogar, que es fundamental para su desarrollo integral y autonomía.

Se contrasta con el estudio previo de Bazan (2022) se propuso determinar que los juegos en sectores mejoran el aprendizaje de los niños de cuatro años. Con un enfoque cuantitativo y un diseño pre experimental, el tipo aplicado se utiliza. Se concluye que los sectores mejoran el aprendizaje de los niños de cuatro años en la institución educativa inicial New People Kids de Chiclayo.

Objetivo Especifico 4: Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial.

¿Qué construyes con los bloques de construcción?

Los entrevistados afirman que las áreas de construcción en el aula no solo

fomentan la creatividad y el aprendizaje lúdico, sino que también son esenciales para el desarrollo de la autonomía en los niños de nivel inicial, ya que les permiten explorar sus capacidades y tomar decisiones importantes sobre su proceso de aprendizaje.

Se relaciona con Julca (2022) afirma que los rincones de construcción en el salón de clases permiten a los niños explorar y experimentar de manera independiente. Los niños utilizan bloques de construcción en este espacio, lo que fomenta la creatividad y la imaginación, así como el desarrollo de las habilidades matemáticas y de pensamiento crítico. Los niños pueden manipular, experimentar y interactuar con estos materiales, lo que es esencial para su desarrollo social y emocional.

¿Qué puedes hacer si tu compañero destruye tu construcción?

Las opiniones de los entrevistados muestran un enfoque en la resolución pacífica de conflictos y la cooperación. Cada respuesta enfatiza la importancia de la comunicación y el apoyo mutuo, que ayuda a resolver problemas y desarrollar habilidades sociales y emocionales en los niños

Se relaciona con Moreira Mero et al (2021) Es posible ver la situación de un compañero que destruye la construcción de otro como una oportunidad de aprendizaje. Al abordar el conflicto de manera constructiva, se fomenta la autonomía, la empatía y las habilidades sociales de los niños, lo que los prepara para interacciones más saludables en el futuro.

Se contrasta con el estudio previo de Moreira Mero et al.(2021) su objetivo fue conocer y analizar las ideas sobre la organización espacial del salón de clases de veinte años. El artículo es el resultado de una investigación cualitativa utilizando una metodología biográfica-narrativa. Se descubrió que las ideas sobre el espacio escolar y la organización de los espacios del aula por parte de los maestros se basan en un enfoque constructivista. Este enfoque justifica las razones por las que los maestros organizan sus aulas en rincones de aprendizaje, así como las dificultades que enfrentan, las soluciones que prevén y las razones por las que los maestros reorganizan periódicamente los espacios del aula.

CONCLUSIONES

El análisis muestra una correlación positiva y significativa entre el desarrollo de la autonomía en los niños y la organización de los sectores del aula. Esto demuestra lo crucial que es crear espacios educativos que no solo sean prácticos, sino que también fomenten la autonomía y el aprendizaje activo, que es fundamental en las primeras etapas de la educación.

La investigación muestra una correlación positiva y significativa entre la estructuración de los sectores del aula, particularmente el sector de arte, y el desarrollo de la autonomía en los niños. En las etapas iniciales de la educación, es esencial fomentar la autonomía de los niños en un entorno de aula bien organizado y enriquecedor.

Con el objetivo específico dos describe que la biblioteca en los espacios de aula no solo ofrece un espacio para la lectura, sino que también ayuda a los niños de nivel inicial a desarrollar su propia responsabilidad. La capacidad de elegir qué leer y cómo interactuar con los libros refuerza su autonomía y confianza, habilidades esenciales para su desarrollo integral.

Con respecto al objetivo específico tres describe que el sector hogar es un lugar ideal para el desarrollo de la autonomía en los niños de nivel inicial. Al jugar libremente en este campo, los niños aprenden habilidades como la autorregulación, la comunicación asertiva y la resolución de problemas.

El objetivo específico cuatro describe que el área de construcción del salón de clases es fundamental para fomentar la autonomía en los niños de nivel inicial. Los niños desarrollan habilidades que les permiten tomar decisiones y actuar de manera independiente a través de la exploración creativa y la resolución de conflictos, lo que es esencial para su crecimiento personal y académico.

RECOMENDACIONES

1.- Es aconsejable diseñar y organizar el salón de clases en áreas específicas que fomenten el aprendizaje activo y la autonomía. Estos sectores podrían incluir áreas de lectura, estaciones de trabajo individuales y espacios para proyectos colaborativos.

2.- Se recomienda a los maestros colaborar con el sector de arte bien organizado y enriquecido, el cual ayuda a los niños a desarrollar su creatividad, autonomía y autoexpresión.

3.- Se recomienda la implementación de actividades interactivas que involucren a los niños durante el proceso de lectura debido a los beneficios de la biblioteca en el aula

4.- Crear un entorno de juego organizado en el que los niños puedan explorar y tomar decisiones. Esto no solo les permite expresarse libremente, sino que también mejora su capacidad para interactuar con otras personas y resolver conflictos por sí mismos.

5.- Crear el espacio de construcción del salón de clases es fundamental para fomentar la autonomía en los niños de nivel inicial. Los niños deben desarrollar habilidades para tomar decisiones y actuar de manera independiente mientras este entorno fomenta la exploración creativa y la resolución de conflictos.

REFERENCIAS

- Alegre, A. (2020). *Jugando en los sectores desarrollamos la autonomía en los niños y niñas*.
- Asencios Zorrilla, J. C. (2023). *Desarrollo de la autonomía en niños del nivel inicial en dos instituciones educativas de San Juan de Lurigancho, 2022*.
- Bahdon, M. A. (2020). Cuando una biblioteca escolar es más que un espacio pedagógico. Actividades lúdicas, de ocio y de participación: el caso de las bibliotecas de las escuelas europeas. *Boletín de La Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, 120, 161–169.
<http://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/RGID0303220203A/9965>.
- Bazan, B. (2022). Juego en sectores para mejorar el aprendizaje en niños de educación inicial –. In *Universidad Cesar Vallejo*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59628/Rios_SJG-Salvador_BDS-SD.pdf?sequence=1
- Berna, C. (2021). *Experta en educación inicial explica el valor de desarrollar la autonomía en los niños y niñas*. Portal.Ucm.
<https://portal.ucm.cl/noticias/experta-educacion-inicial-explica-valor-desarrollar-la-autonomia-los-ninos-ninas>
- Burbano, I. (2023). *Generación áreas con accesibilidad cognitiva en las unidades educativas de Manabí – Ecuador Generation of areas with cognitive accessibility in the educational units of Manabí – Ecuador Geração de áreas com acessibilidade cognitiva nas unidades educacionais*. 8(3), 2551–2569. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i3>
- Caballero, C. G. E. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Revista Polo Del Conocimiento*, 6(4), 1–19. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i4.2615>
- Callirgos, L. A., Gamarra, P. C. M., & Cisneros, J. D. D. La, 2022. (2022). *La Investigación Científica* (C. de I. en C. S. Y & H. desde A. L. (CICSHAL) (eds.); 2da Edición). <https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.46652/ReligacionPress.7>
- Camizán García, H., Benites Seguí, L. A., & Damián Ponte, I. F. (2021).

- Estrategias de aprendizaje. *TecnoHumanismo*, 1(8), 1–20.
<https://doi.org/10.53673/th.v1i8.40>
- Castillo, E., & Marta, V. (2020). *El rigor metodológico en la investigación cualitativa*.
<http://redalyc.org/articulo.oa?id=28334309>
- Castro, M., & Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 19(3), 33.
<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194140994008.pdf>
- Castro Maldonado, J. J., Gómez Macho, L. K., & Camargo Casallas, E. (2023). La investigación aplicada y el desarrollo experimental en el fortalecimiento de las competencias de la sociedad del siglo XXI. *Tecnura*, 27(75), 140–174. <https://doi.org/10.14483/22487638.19171>
- Chambergro, F. (2020). Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años. *UCV Hacer*, 8(3), 17–27.
<https://doi.org/10.18050/revucvhacer.v8n3a2>
- Córdoba, M. E. (2020). El constructivismo sociocultural lingüístico como teoría pedagógica de soporte para los Estudios Generales. *Revista Nuevo Humanismo*, 8(1), 91–108. <https://doi.org/10.15359/rnh.8-1.4>
- Díaz, C. (2022). Los sectores de interés en el desarrollo del aprendizaje de los niños de educación inicial: Una revisión sistemática. In *Universidad Cesar Vallejo*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59628/Rios_SJG-Salvador_BDS-SD.pdf?sequence=1
- Flores, A. (2022). *Guía de actividades lúdicas que fomenten la autonomía en los niños de educación inicial*. 197–217.
- García, M. (2020). La docencia desde el hogar: Una alternativa necesaria en tiempos del Covid 19. *Polo Del Conocimiento*, 5(04), 304–324.
<https://doi.org/10.23857/pc.v5i3.1318>
- Guillen, D. E. F. (2021). Método Fenomenológico Hermenéutico. *Método Fenomenológico Hermenéutico*, 7(1), 201–215.

<https://doi.org/10.15332/dt.inv.2021.01971>

Guzmán, B. (2020). Arte, Educación y Desarrollo. La educación artística en el ámbito socioeducativo Vasco. *Unesco Etxea*, Págs 9-74.

https://www.unetxea.org/dokumentuak/arte_educacion_desarrollo.pdf

Jiménez Moreno, J. A., Contreras Espinoza, I. D. J., & López Ornelas, M. (2022). Lo cuantitativo y cualitativo como sustento metodológico en la investigación educativa: un análisis epistemológico. *Revista Humanidades*, 12(2), e51418. <https://doi.org/10.15517/h.v12i2.51418>

Julca, R. (2022). Sectores del aula y autonomía en niños de instituciones educativas del nivel inicial, Chiclayo. *Universidad Cesar Vallejo*, 0–2. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/59628/Rios_SJG-Salvador_BDS-SD.pdf?sequence=1

Lara Andino, A. Y., & Santafé Rocha, L. C. (2023). El desarrollo de la autonomía en los niños por medio de actividades lúdicas. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 23, 1–24. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3703>

López Johana & Lescay Dayana. (2022). *Creación de los ambientes de aprendizaje de arte-lectura y elaboración de un manual de funciones para el aula de Inicial II del Centro Educativo Jardín Esperanza, anexo a la Cooperativa de Ahorro y Crédito Jardín Azuayo período lectivo 2020-2021*.

Mamani, Q. (2022). *juego en sectores para el desarrollo de la expresion oral en estudiantes de tres años*.

Mechan, V. (2020). *Juego en sectores para potenciar la creatividad en los niños de cinco años- Institución Educativa Inicial N ° 008 - La Victoria* ". 0–3.

Minedu. (2015). La hora del juego libre en los sectores. *Ministerio De Educacion*, 88. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4904>

Ministerio de Educación del Perú. (2017). Programa Curricular de Educación Básica. *Programa Curricular de Educación Secundaria*, 259. <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4550>

- Mora Sánchez, N. V. (2018). *La biblioteca como espacio de aprendizaje autónomo en los estudiantes de básica media*. 21–22.
- Moreira Mero, K. M., Ramón Marin, L. L., & Vera Viteri, L. (2021). La educación de la autonomía en niños y niñas del subnivel inicial 2 de la escuela Gabriela Mistral. *Polo Del Conocimiento*, 6(8), 135–153.
<https://doi.org/0.23857/pc.v6i5.2734>
- Newman, B. M., & Newman, P. R. (2022). Cognitive Developmental Theory. *Theories of Human Development*, 4(1), 123–180.
<https://doi.org/10.4324/9781003014980-5>
- Peñafiel-rodríguez, M. P., & Cadena-figueroa, M. E. (2023). Teoría del Apego en el desarrollo de la autonomía en los niños de Inicial II. *Pol. Con.*, 8(3), 640–648. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i3>
- Posso, R., Chango, M., Pacha, M., Simba, A., & Simba, S. (2023). Interacciones docente-estudiante y su relación con el rendimiento académico. *GADE: Revista Científica*, 3(4), 370–382.
<https://revista.redgade.com/index.php/Gade/article/view/260/103>
- Ramos, Z. (2023a). *Cuáles son los nombres de los sectores del aula de inicial*. Siges Pedagógico. <https://siges-pedagogicos.pe/cuales-son-los-nombres-de-los-sectores-del-aula-de-inicial/>
- Ramos, Z. (2023b). *Cuáles son los nombres de los sectores del aula de inicial*. Siges Pedsgico. <https://siges-pedagogicos.pe/cuales-son-los-nombres-de-los-sectores-del-aula-de-inicial/>
- Redondo, G. (2020). “*ARTE , CUIDADO Y NATURALEZA PROPUESTA PARA LA ECONSCIENCIA .*”
- Salgado, A. (2017). Evaluación Del Rigor Metodológico Y Retos. *Liberabit*, 13(1729–4827), 71–78.
- Santos, A. (2018). Programa de autovalimiento para favorecer el desarrollo integral de los estudiantes con discapacidad del nivel inicial del CEBE Trujillo-2017. *Universidad César Vallejo*, 1–153.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29485/santos>

_ra.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Solís, M. (2020). *La entrevista en la investigación cualitativa*.

<https://investigaliacr.com/investigacion/la-entrevista-en-la-investigacion-cualitativa/>

UNESCO. (2020). *Informe de seguimiento de la educación en el mundo, 2020:*

Inclusión y educación: todos y todas sin excepción. Unesdoc.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374817>

UNICEF. (2024). *Los niños de Sudán se enfrentan a una crisis cada vez más profunda*. Imicef.Org. <https://www.unicef.org/>

ANEXOS

Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas					
PROBLEMA	OBJETIVOS	CATEGORÍA	CATEGORÍA	TÉCN E INSTRUM. RECOLECC. DATOS	PARTICIPANTES
Problema General ¿Cuál es la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas?	Objetivo General Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.	Sectores del aula	Autonomía en niños	-La entrevista -Análisis documental -Guía de entrevista	Niños inicial de la I.E. N°365- Centro Waisim Amazonas
Problemas Especificos 1.¿Cuál es la relación entre los sectores del aula en la subcategoría arte con la autonomía de los niños de nivel inicial? 2.¿Cuál es la relación entre los sectores del aula en la subcategoría biblioteca con la autonomía de los niños de nivel inicial? 3. ¿Cuál es la relación entre los sectores del aula en la subcategoría hogar con la autonomía de los niños de nivel inicial? 4. ¿Cuál es la relación entre los sectores del aula en la subcategoría construcción con la autonomía de los niños de nivel inicial?	Objetivo Especificos 1.Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial. 2.Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial. 3.Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial. 4.Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial	SUBCATEGORIA	SUBCATEGORIA	ESCENARIO	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGAC.
		Arte	Confianza en sí mismo	I.E. N°365- Centro Waisim Amazonas	Tipo: Básica Diseño: Fenomenológico
		Biblioteca	Toma de decisiones		
		Hogar	Auto valimiento		
		Construcción	Respeto mutuo		

ANÁLISIS DE GUÍA DE ENTREVISTA

Objetivo general: Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.

Pregunta	¿Cómo te sientes cuando juegas en diferentes sectores del aula?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, expreso lo que siento, digo lo que pienso, 2.- Oleachea (2024), comenta que, muy emocionada voy en mi escuela por que me gusta cantar y correr. 3.- Basente (2024), menciona que, me encanta divertirme con mis compañeros y mi profesora. 4.- Alber (2024) indica que, me siento alegre, porque juego, canto con mi profesora.
Interpretación	La interacción de los niños con los espacios del aula es importante para el desarrollo de su autonomía y habilidades sociales, lo que se refleja en sus expresiones y emociones durante el juego

Pregunta	¿Te gustaría que tu maestra te dejara hacer más cosas por ti mismo en ciertos sectores del aula?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, sí, porque me gusta hablar lo que siento. 2.- Oleachea (2024), comenta que, sí, porque me divierto cantando. 3.- Basente (2024), menciona que, sí, con su ayuda nos divertimos y aprendemos más. 4.- Alber (2024) indica que, sí porque nos divertimos con mis amigos y amigas.
Interpretación	Estas respuestas muestran que los estudiantes valoran la independencia como un medio para mejorar su experiencia de aprendizaje, sugiriendo que un entorno educativo que fomente la autoexpresión y la participación activa podría ser beneficioso para su desarrollo académico y social.

Objetivo específico 1: Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial.

Pregunta	¿Qué materiales elegiste para tu dibujo/creación? ¿Por qué los escogiste?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, imágenes, por lo leo. 2.- Oleachea (2024), comenta que, lápices de colores, porque me gusta tajar y puedo borrar si malogro. 3.- Basente (2024), menciona que, me gusta la témpera y combinar colores porque me sale bien las imágenes. 4.- Alber (2024) indica que, me gusta crepé porque es desglosable y hago bolitas y decoro como me gusta.
Interpretación	Según los entrevistados, cada uno de los niños elige los materiales que les permiten expresarse mejor y experimentar con su creatividad, lo que indica su desarrollo de autonomía.

Pregunta	¿Qué aprendiste hoy al jugar en el sector de Arte?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, hablar, expresar con mis compañeros. 2.- Oleachea (2024), comenta que, cantar y bailar. 3.- Basente (2024), menciona que, participar activamente con mis compañeros. 4.- Alber (2024) indica que, aprendo colores y a diferenciar.
Interpretación	El sector de arte en el salón de clases de nivel inicial es un espacio enriquecedor que permite a los niños desarrollar su autonomía a través de la creatividad, la exploración, la comunicación y la construcción de identidad, según los entrevistados.

Objetivo específico 2: Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial.

Pregunta	¿Qué te gusta más del sector de biblioteca y por qué?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, me gusta revisar y compartir lo que hay en él. 2.- Oleachea (2024), comenta que, me gusta ordenar los libros de grande a pequeño y tenerlo limpio mi sector. 3.- Basente (2024), menciona que, ver imágenes, conversar respecto a las imágenes que vea. 4.- Alber (2024) indica que, me gusta ver imágenes, en ello comparo y aprendo a diferenciarlo.
Interpretación	Según los entrevistados, la biblioteca en el salón de clases de nivel inicial es un lugar esencial para que los niños desarrollen su autonomía al explorar, leer, aprender y disfrutar de los libros por sí mismos.

Pregunta	¿Cómo decides qué libro leer o qué actividad hacer en este sector?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, escojo lo que me gusta y me siento cómodo para ver sus imágenes. 2.- Oleachea (2024), comenta que, pido a mi profesora un dibujo y expreso con colores lo que a mi más me gusta. 3.- Basente (2024), menciona que, me gusta jugar con materiales, dados, piedritas y otros más. 4.- Alber (2024) indica que, con apoyo de la profesora, hacemos actividades divirtiéndose.
Interpretación	Los entrevistados coinciden en que la biblioteca del aula es un lugar donde los niños pueden leer y expresar sus intereses y gustos.

Objetivo específico 3: Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial.

Pregunta	¿Cómo juegas con tus amigos en el sector del hogar? ¿Cómo se organizan?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, participamos todos, y todos expresamos. 2.- Oleachea (2024), comenta que, nos organizamos bajo nombres y apodos que cada uno representa. 3.- Basente (2024), menciona que, jugamos distintos juegos a escondidas y otros más. 4.- Alber (2024) indica que, cada uno nos organizamos y nos agrupamos para dramatizar y representar cualquier drama.
Interpretación	Los entrevistados están de acuerdo en que el sector hogar es crucial para el desarrollo de la autonomía de los niños. En esta industria, la interacción no solo les permite jugar y divertirse, sino que también les enseña a trabajar juntos, comunicarse y resolver problemas.

Pregunta	¿Qué aprendes cuando juegas en el sector del hogar?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, hablar, expresar y cantar. 2.- Oleachea (2024), comenta que, participación, expresa lo que siento. 3.- Basente (2024), menciona que, relacionarme, conversar, correr. 4.- Alber (2024) indica que, expresar, hablar, pierdo timidez.
Interpretación	Los entrevistados están de acuerdo en que el sector del hogar es crucial para el desarrollo de la autonomía de los niños. Los niños aprenden a gestionar sus emociones, comunicarse de manera efectiva y participar activamente en sus entornos sociales al jugar.

Objetivo específico 4: Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial.

Pregunta	¿Qué construyes con los bloques de construcción?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, construyo mis cosas, todo lo que se pueda construir. 2.- Oleachea (2024), comenta que, mi camino, mi casa y lo que yo sé. 3.- Basente (2024), menciona que, construyo mi casa. 4.- Alber (2024) indica que, hacemos una casa, escaleras y algunas figuras geométricas en el suelo.
Interpretación	Los entrevistados afirman que las áreas de construcción en el aula no solo fomentan la creatividad y el aprendizaje lúdico, sino que también son esenciales para el desarrollo de la autonomía en los niños de nivel inicial, ya que les permiten explorar sus capacidades y tomar decisiones importantes sobre su proceso de aprendizaje

Pregunta	¿Qué puedes hacer si tu compañero destruye tu construcción?
Entrevistado	1.-Sanchum (2024), indica que, invito a participar con nosotros y que se sume con lo que hacemos. 2.- Oleachea (2024), comenta que, aviso a mi profesora para que le llame la atención. 3.- Basente (2024), menciona que, aviso a mi profesora y ella se encarga de avisarle a su papá y aconsejarle. 4.- Alber (2024) indica que, con apoyo de la profesora nos orientamos, y entre todos nos apoyamos.
Interpretación	Las opiniones de los entrevistados muestran un enfoque en la resolución pacífica de conflictos y la cooperación. Cada respuesta enfatiza la importancia de la comunicación y el apoyo mutuo, que ayuda a resolver problemas y desarrollar habilidades sociales y emocionales en los niños.

GUIA DE ENTREVISTA

Título: Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas-2024

Entrevistador: Jaamanch Castillo Gianela Karina

Entrevistado: -----

Lugar: -----

Fecha: -----

Ciclo: -----

Estimado estudiante se le ruega dar lectura a cada uno de los objetivos y sus respectivas preguntas para luego contestar de acuerdo a su formación integral en su escuela por sus maestras.

Objetivo general

Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.

¿Cómo te sientes cuando juegas en diferentes sectores del aula?

¿Te gustaría que tu maestra te dejara hacer más cosas por ti mismo en ciertos sectores del aula?

Objetivo específico

Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial

¿Qué materiales elegiste para tu dibujo/creación? ¿Por qué los escogiste?

¿Qué aprendiste hoy al jugar en el sector de Arte?

Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué te gusta más del sector de biblioteca y por qué?

¿Cómo decides qué libro leer o qué actividad hacer en este sector?

Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Cómo juegas con tus amigos en el sector del hogar? ¿Cómo se organizan?

¿Qué aprendes cuando juegas en el sector del hogar?

Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué construyes con los bloques de construcción?

¿Qué puedes hacer si tu compañero destruye tu construcción?

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I.-DATOS GENERALES

1.1.-Apellidos y Nombres: Dr. Oscar Sánchez Cubas

1.2.-Cargo e Institución donde labora: Docente Universitario

1.3.-Nombre del Instrumento motivo de evaluación: Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas-2024

1.4.- Autor (a) del Instrumento: Jaamanch Castillo Gianela Karina

II ASPECTO DE VALIDACION

CRITERIOS	INDICADORES	INACEPTABLE						MINIMAMENTE INACEPTABLE				ACEPTABLE		
		40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje comprensible											93		
OBJETIVIDAD	Esta adecuado a las leyes y principios científicos												95	
ACTUALIDAD	Esta adecuado a los objetivos y las necesidades reales de la investigación										89			
ORGANIZACIÓN	Existe una organización Lógica											91		
SUFICIENCIA	Toma en cuenta los aspectos metodológicos esenciales											90		
INTENCIONALIDAD	Esta adecuado para valorar las categorías de los supuestos jurídicos											90		
CONSISTENCIA	Se respalda en fundamentos técnicos y científicos											92		
COHERENCIA	Existe coherencia entre los problemas, objetivos y categorías											90		
METODOLOGIA	Las estrategias responden una metodología y diseño aplicados para lograr los supuestos jurídicas										87			
PERTINENCIA	El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación al método científico											91		

III.- OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento cumple con los requisitos para la publicación

El Instrumento no cumple con los requisitos para la aplicación

IV.- PROMEDIO DE VALORACION

si

91



Chiclayo agosto del 2024

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I.-DATOS GENERALES

- 1.1.-Apellidos y Nombres: Mg. Patricia Elizabeth Rodríguez Sifuentes
- 1.2.-Cargo e Institución donde labora: Docente de Universidad
- 1.3.-Nombre del Instrumento motivo de evaluación: Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas-2024
- 1.4.- Autor (a) del Instrumento: Jaamanch Castillo Gianela Karina

II ASPECTO DE VALIDACION

CRITERIOS	INDICADORES	INACEPTABLE						MINIMAMENTE INACEPTABLE				ACEPTABLE		
		40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje comprensible											93		
OBJETIVIDAD	Esta adecuado a las leyes y principios científicos												95	
ACTUALIDAD	Esta adecuado a los objetivos y las necesidades reales de la investigación										89			
ORGANIZACIÓN	Existe una organización Lógica											91		
SUFICIENCIA	Toma en cuenta los aspectos metodológicos esenciales											90		
INTENCIONALIDAD	Esta adecuado para valorar las categorías de los supuestos jurídicos											90		
CONSISTENCIA	Se respalda en fundamentos técnicos y científicos											92		
COHERENCIA	Existe coherencia entre los problemas, objetivos y categorías											90		
METODOLOGIA	Las estrategias responden una metodología y diseño aplicados para lograr los supuestos jurídicas										87			
PERTINENCIA	El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación al método científico											91		

III.- OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento cumple con los requisitos para la publicación

El Instrumento no cumple con los requisitos para la aplicación

IV.- PROMEDIO DE VALORACION

si
91

Chiclayo agosto del 2024



GUIA DE ENTREVISTA

Título: Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas-2024

Entrevistador: Jaamanch Castillo Gianeka Karina

Entrevistado: Sanchum nunig, Lumi Vela

Lugar: FEI 365 - Centro Waisin

Fecha: 23 de Julio Ciclo: II

Estimado estudiante se le ruega dar lectura a cada uno de los objetivos y sus respectivas preguntas para luego contestar de acuerdo a su formación integral en su escuela por sus maestras.

Objetivo general

Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.

¿Cómo te sientes cuando juegas en diferentes sectores del aula?

me expreso lo que siento, digo lo que pienso.

¿Te gustaría que tu maestra te dejara hacer más cosas por ti mismo en ciertos sectores del aula?

Sí, por que me gusta hablar lo que siento yo.

Objetivo específico

Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial

¿Qué materiales elegiste para tu dibujo/creación? ¿Por qué los escogiste?

imagenes por que lo leo.

¿Qué aprendiste hoy al jugar en el sector de Arte?

hablar
expresar con mis compañeros

Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué te gusta más del sector de biblioteca y por qué?

me gusta revisar y compartir lo que hay en el.

¿Cómo decides qué libro leer o qué actividad hacer en este sector?

Escojo lo que me gusta y me siento comodo para ver sus imagenes.

Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Cómo juegas con tus amigos en el sector del hogar? ¿Cómo se organizan?

- Participamos todos y todos expresamos.

¿Qué aprendes cuando juegas en el sector del hogar?

- Hablar, expresar, cantar-

Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué construyes con los bloques de construcción?

- Construyo mis cosas, todo lo que se pueda construir.

¿Qué puedes hacer si tu compañero destruye tu construcción?

- Invito a participar con nosotros y que se sume con lo que hacemos.

GUIA DE ENTREVISTA

Título: Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas-2024

Entrevistador: Jaamanch Castillo Gianeka Karina

Entrevistado: Oleachea Najagkus, Cely Camila

Lugar: IEI 365 - Centro Waisim

Fecha: 23 de Julio Ciclo: II

Estimado estudiante se le ruega dar lectura a cada uno de los objetivos y sus respectivas preguntas para luego contestar de acuerdo a su formación integral en su escuela por sus maestras.

Objetivo general

Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.

¿Cómo te sientes cuando juegas en diferentes sectores del aula?

me emociono voy en mi escuela por que me gusta cantar, correr.

¿Te gustaría que tu maestra te dejara hacer más cosas por ti mismo en ciertos sectores del aula?

si, por que mas me divierto cantando.

Objetivo específico

Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial

¿Qué materiales elegiste para tu dibujo/creación? ¿Por qué los escogiste?

Lapices de Colores, por que me gusta jugar y puedo hacer si malogra

¿Qué aprendiste hoy al jugar en el sector de Arte?

cantar, bailar.

Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué te gusta más del sector de biblioteca y por qué?

me gusta ordenar, los libros de grande a pequena.
y tenerlo limpio mi sector.

¿Cómo decides qué libro leer o qué actividad hacer en este sector?

pido a mi profesora un dibujo y expreso con colores
que a mi mas me gustan.

Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Cómo juegas con tus amigos en el sector del hogar? ¿Cómo se organizan?

nos organizamos los nombres y apodos que cada uno
representa.

¿Qué aprendes cuando juegas en el sector del hogar?

- participación, expreso lo que siento.

Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué construyes con los bloques de construcción?

mi canino, mi casa y lo que yo se.

¿Qué puedes hacer si tu compañero destruye tu construcción?

aviso a mi profesora para que la atencione.

GUIA DE ENTREVISTA

Título: Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas-2024

Entrevistador: Jaamanch Castillo Gianeka Karina

Entrevistado: Basente Sanchium, kenny Smith

Lugar: I.E.I 365- Centro Waisim

Fecha: 23 de Julio Ciclo: II

Estimado estudiante se le ruega dar lectura a cada uno de los objetivos y sus respectivas preguntas para luego contestar de acuerdo a su formación integral en su escuela por sus maestras.

Objetivo general

Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.

¿Cómo te sientes cuando juegas en diferentes sectores del aula?

me encanta divertirme con mis compañeros y mi profesor.

¿Te gustaría que tu maestra te dejara hacer más cosas por ti mismo en ciertos sectores del aula?

Si, con su ayuda no divertimos y aprendemos mas.

Objetivo específico

Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial

¿Qué materiales elegiste para tu dibujo/creación? ¿Por qué los escogiste?

me gusta la tempera y combine colores por que me sale bien las imagenes

¿Qué aprendiste hoy al jugar en el sector de Arte?

- participar activamente con mis compañeros.

Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué te gusta más del sector de biblioteca y por qué?

Ver imagenes; Conversar respecto a las imagenes que veo

¿Cómo decides qué libro leer o qué actividad hacer en este sector?

me gusta jugar con materiales, dados, piedritas y otros mas

Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Cómo juegas con tus amigos en el sector del hogar? ¿Cómo se organizan?

juegamos distintos juegos a escondidas y otros mas

¿Qué aprendes cuando juegas en el sector del hogar?

- relacionarme, conversar, correr.

Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué construyes con los bloques de construcción?

- Construyo mi casa.

¿Qué puedes hacer si tu compañero destruye tu construcción?

- aviso a mi profesora y ella se encarga de avisarle a su papa y aconsejarle.

GUIA DE ENTREVISTA

Título: Sectores del aula y autonomía en niños de una, Institución Educativa Inicial N° 365 - de Amazonas-2024

Entrevistador: Jaamanch Castillo Gianeka Karina

Entrevistado: Alber Adriel

Lugar: I.E.I. N° 365 Centro Waisim

Fecha: 23 de Julio Ciclo: II

Estimado estudiante se le ruega dar lectura a cada uno de los objetivos y sus respectivas preguntas para luego contestar de acuerdo a su formación integral en su escuela por sus maestras.

Objetivo general

Analizar la relación entre los sectores del aula y la autonomía en niños de una Institución Educativa Inicial N° 365 en Amazonas.

¿Cómo te sientes cuando juegas en diferentes sectores del aula?

me siento muy alegre, porque juego, canto con mi profesora.

¿Te gustaría que tu maestra te dejara hacer más cosas por ti mismo en ciertos sectores del aula?

Sí, porque nos divertimos con mi amigos y amigas

Objetivo específico

Describir como los sectores del aula en la subcategoría arte se relaciona con la autonomía de los niños del nivel inicial

¿Qué materiales elegiste para tu dibujo/creación? ¿Por qué los escogiste?

me gusta crepe por que es desglazable y hago bolitas y decoro como me gusta.

¿Qué aprendiste hoy al jugar en el sector de Arte?

aprendo colores y a diferenciar

Describir como los sectores del aula en la subcategoría biblioteca se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué te gusta más del sector de biblioteca y por qué?

me gusta ver imágenes, en ella comparo y aprendo diferenciando.

¿Cómo decides qué libro leer o qué actividad hacer en este sector?

Con apoyo de la profesora; hacemos actividades divirtiéndose.

Describir como los sectores del aula en la subcategoría hogar se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Cómo juegas con tus amigos en el sector del hogar? ¿Cómo se organizan?

Cada uno nos confiamos y nos agrupamos para dramatizar y representar cualquier drama.

¿Qué aprendes cuando juegas en el sector del hogar?

- Expresar - pierdo timidez
- hablar

Describir como los sectores del aula en la subcategoría construcción se relaciona con la autonomía de los niños de nivel inicial

¿Qué construyes con los bloques de construcción?

Hacemos una casa, escaleras, y algunas figuras geométricas en el suelo.

¿Qué puedes hacer si tu compañero destruye tu construcción?

Con apoyo de la profesora les orientamos; y entre todos nos apoyamos.